

CONTENUS DE LA FORMATION

NIVEAU BACHELOR

Enseignement professionnel

Atelier de projet

Cours théoriques

PROJET DE DIPLOME

DIPLOME D'ARCHITECTE

NIVEAU MASTER

Apprendre à présenter des projets au travers de dessins et mise en couleur. Croquis, craie, encre, feutre, ...

Convention et nomenclature
Géométrie descriptive
Projection orthogonale
Axonométrie
Perspectives

De l'Egypte au XXI siècle

Le relevé d'architecture
Proportion
Dispositions spatiales
Principes de structures
Détails de construction
Installations électriques
Installations sanitaires
Chauffage
Environnement

Fabrication de maquettes d'étude et connaissance des matériaux

Diverses techniques de dessin à travers les programmes utilisés: dessin technique, modélisation et rendu.

Apprendre à maîtriser les techniques et les matériaux pour la fabrication d'éléments d'agencements. Etude et détails de fabrication.

Ergonomie
Ecologie
Bionique
Bureautique
Couleur
Décoration
Gestion de chantier

L'atelier comprend :
Mise en place d'une méthodologie projectuelle
Analyse et l'observation d'un lieu et d'un programme
Acquisition d'un savoir-faire et d'une pensée critique
Expérimentation de toutes les techniques de présentation, de la maquette au 3D en passant par le croquis

Matière d'études:
Dessin de rendu
Dessin technique
Histoire et théorie de l'art
Théorie de l'architecture et construction
Maquette
CAO DAO
Matériaux et ameublement
Seminaires

Dispositions spatiales
Enveloppe architectonique
L'espace privée
Logement individuel et collectif
Transformation et habilitation d'espaces privé
L'espace publics
Installations temporaires et à long terme (musées, expositions, ...)
Projet de diplôme